L FIECĂRUI ÎNAINTAŞ!

DOAR 10 FOTBALIŞTI ROMÂNI AU DEPĂŞIT PÎNĂ ACUM ACEASTĂ PERFORMANŢĂ

57 GOLURI? CINE VA ÎNTRECE ACEASTĂ PERFORMANŢĂ?

IL ARE O MĂSURĂ: GOLUL!

Ozon şi prietenele lui dintotdeauna : mingile

publicului. Şi asemeni tuturor lucrurilor şi driblingul are o măsură şi aceasta e golul !

— Credeţi că simţul golului este o calitate înnăscută, un meşteşug sau o artă ?

— „Chiar dacă nu te-ai născut cu „harul" golului (eu am fost însă golgeter şi ca junior, şi în Divizia B cu **Unirea Tricolor**), simţul porţii trebuie să devină o a doua natură a atacantului. Meşteşug înseamnă deprinderea corectă a şutului la poartă, dar arta golului înseamnă mult mai mult : este de fapt „mutarea-cheie".

— Cum vedeţi, prin această prismă, a măiestriei individuale, relaţia jucător-antrenament-antrenor ?

— „Regretatul **Baratki** mi-a arătat cîndva procedeul său de executare a loviturilor peste zid (în treacăt fie zis, mă întreb de ce în prezent măiestria acestei lovituri este neglijată, mai ales cînd în condiţiile apărărilor ermetice asemenea ocazii pot stabili un rezultat ?). Mi-a plăcut atît de mult acest procedeu încît singur l-am repetat, de zeci şi zeci de ori, în afara orelor de antrenament. Şi în cele din urmă mi-a intrat în reflex astfel încît peste 25% din golurile mele se datoresc loviturilor libere.

GHEORGHE ENE (II)

112 GOLURI

Discuţia cu Ene II despre goluri şi marcatorii de la noi a fost pentru interlocutorul nostru o plăcută surpriză.

„V-aţi adus aminte şi de mine. Mă bucur. Am schimbat şi eu, de zeci de ori, tabela de marcat în favoarea Rapidului, a lui Dinamo Bucureşti...

— Nostalgia are întotdeauna ceva plăcut în ea. Preferi să vorbim „la trecut" ?

„Mă luaţi „fără preluare". Ce a fost a trecut ! La acest trecut însă, care pentru mine înseamnă şi 112 goluri, veţi mai aduna, vă asigur, încă destule puncte. N-am spus încă tot ce aveam de spus în fotbalul nostru. Dialogul meu cu plasele porţilor echipelor adverse este încă în plină desfăşurare".

I-am urat simpaticului Gică „replici" cît mai multe în acest — îi dorim — cît mai lung şi mai productiv dialog...

ION IONESCU

103 GOLURI

Omul care vine din urmă este atacantul central al Rapidului, chiar dacă în turul campionatului n-a înscris decît patru goluri. Să facem o mică socoteală. De cînd a debutat în Divizia A, din campionatul 1960—61, Ionescu a vădit o deosebită specialitate în marcarea de goluri şi drumul său, în această privinţă, a fost ascendent cu stabilizarea la cifre superioare : 6 goluri în ediţia 1960—61, apoi în următoarele, în ordine : 7 — 20 — 15 — 12 — 24 — 15 ; în două rînduri (1962—63 şi 1965—66) a cucerit titlul de golgeter al campionatului ; totalul de 103 goluri au fost realizate într-o „carieră" la „A" de numai 7 ani ; are 29 de ani faţă de cei 30 ai lui Dridea I şi 35 ai lui Constantin, predecesorii săi în clasamentul „super-sutiştilor".

Adăugăm la aceste argumente cifrice şi altele de natură tehnică. Ionescu, în ciuda artificiilor căutate şi de multe ori realizate, rămîne totuşi un înaintaş penetrant ; este un priceput „îmblînzitor" al mingii, greu de dezechilibrat de adversar şi de împiedicat să şuteze puternic ; manifestă o deosebită predilecţie pentru şuturi (şi goluri...) realizate din poziţii dificile şi unghiuri „moarte" ; s-ar putea spune chiar că Ionescu caută asemenea dificultăţi, pentru deplina sa satisfacţie şi spectaculozitatea acţiunilor.

goluri)

lit atunci cînd evărat o „spai- scu, care apăra une mărturie...). nţă, de la orice unghiuri, mereu lină viteză.

GHEORGHE VACZI (124 goluri)

A constituit o raritate în fotbalul nostru. Deşi fotbalist „cu un singur picior" (trăgea aproape numai cu dreptul), Vaczi a stîrnit panică în faţa porţilor, unde, printr-o abilitate tehnică remarcabilă, şi-a valorificat foarte des, în ciuda faptului că adversarii îi cunoşteau „secretul", calitatea şutului cu dreptul".

ALEXANDRU ENE (I) (103 goluri)

— Un adevărat „spărgător de... apărări", în faţa căruia adversarii aveau de lucru nu glumă. Folosind corpul (ca pe vremuri Rudi Wetzer), Ene I făcea vid în jurul său şi rareori şutul lui, cu piciorul sau capul (din plonjon), îşi greşea ţinta.

IULIU BARATKI (100 goluri)

— La regretata „minune blondă", a cărei amintire rămîne neştearsă, nu ştiai ce să admiri mai întîi : eleganţa şi stilul său de joc neegalat, fineţea tehnică excepţională, fantezia de neîntrecut sau arta de a marca, prin şuturi de ghiulea dar curate.

„MAŞINI DE GOLURI" ÎN... PANĂ

Trei figuri de înaintaşi, cam de aceeaşi vîrstă (26 de ani), renumiţi pentru eficacitatea lor şi pînă mai ieri pe locuri fruntaşe în clasamentele celor mai buni marcatori, ba chiar candidaţi serioşi la titlul de golgeter. PAVLOVICI a şi ocupat locul I (împărţindu-l cu Frăţilă, autor şi el a 19 goluri) în campionatul pe 1963—64 ; iar VOINEA şi NAGHI au concurat foarte serios în alte ediţii : primul, cu 16 goluri, a fost depăşit doar cu 3 puncte de FRĂŢILĂ şi PAVLOVICI în 1963—64, iar al doilea (pe atunci la Piteşti) a rămas la două goluri distanţă de golgeterul campionatului pe 1965—66, I. IONESCU (24 de goluri). Toţi trei au fost atacanţi redutabili şi în campionatul trecut, cînd VOINEA a înscris 16 goluri (faţă de cele 17 ale lui OBLEMENCO, golgeterul anului 1966—67, NAGHI a semnat 14 goluri, iar PAVLOVICI a fost unul din golgeterii seriei a II-a a Diviziei B, cu 15 goluri. La aceste cifre, pentru a completa imaginea eficacităţii acestor atacanţi, adăugăm 13 goluri în contul lui PAVLOVICI, 12 în al lui VOINEA şi 1 la NAGHI, toate marcate în jocuri internaţionale (A, B, tineret, juniori).

Asta a fost... ieri. Dar acum ? În actualul campionat aceşti jucători nu prea au cu ce se lăuda : VOINEA a înscris doar 5 goluri, PAVLOVICI 4, iar NAGHI 2. Ce se întîmplă cu aceste „maşini de goluri" ? Sînt în... pană, şi-au pierdut eficacitatea ?...

CORIJENŢI...

Cîteva exemple de „neproductivitate" ale unor atacanţi, în activitate :

— Sfîrlogea a marcat 28 de goluri în 85 de partide

— Şoo a realizat 17 goluri în 42 de întîlniri

— Kallo are 12 goluri la activ în 64 de jocuri

— Gyorfi a înscris 8 goluri în 41 de meciuri.

...ŞI REPETENŢI

Iată jucătorii care în turul actualului campionat, deşi au apărut de nenumărate ori în formaţii, nu au reuşit să înscrie nici un gol.

Lucescu *(a jucat 11 partide)*, Şoangher *(10)*, Szabo *(9)*, Pircălab *(8)*, C. Radu *(7)*, Selimesi *(6)*, Manolache *(6)*, Oaidă *(6)*, Tr. Popescu *(5)*, Micu *(5)*.

ÎI VOR IMITA?

Vă prezentăm trei dintre jucătorii tineri afirmaţi în ultimele campionate ca fiind printre cei mai... setoşi de gol.

ION OBLEMENCO

Reprezentant al tinerei generaţii de fotbalişti, înzestrat cu o mare forţă de şut, OBLEMENCO, „puncheurul oltenilor", se afirmă tot mai mult ca un veritabil tunar. De altfel, încă de pe vremea cînd juca în divizia C, la Corabia, Oblemenco şi-a manifestat predilecţia pentru şut. Mai ales pentru cel de la distanţă — puternic şi precis. În primul an de activitate la Universitatea Craiova, unde şi-a găsit împlinirea, s-a şi clasat pe primul loc în clasamentul golgeterilor cu cele 17 puncte ale sale, după o întrecere spectaculoasă cu Fl. Voinea şi Ion Ionescu.

Astă-toamnă, deşi absent din formaţia sa în opt meciuri, Oblemenco şi-a confirmat calităţile: în cele cinci partide la care a luat parte, a marcat 6 goluri, aflîndu-se în apropierea liderului.

FLOREA DUMITRACHE

„Oricum ar fi fost şi oricum va fi, idolul meu rămîne jucătorul atacant, ne-a spus Dumitrache. Şi oare dragostea pentru sportul preferat şi care adeseori aduce trierea cea mai severă, dar cea mai reală, printre jucători, poate fi separată de voinţă şi perseverenţă ?

Ce înţeleg eu prin voinţă şi perseverenţă ? **Voinţă înseamnă să-ţi dobîndeşti locul într-o formaţie cu „nume" în ciuda „proorocirilor" nefaste, iar perseverenţa înseamnă în cazul meu, repetarea trasului la poartă, cu ambele picioare, la zidul-machetă, pînă cînd distanţa de 25 m. va deveni ca precizie egală cu 2.5 m. Pentru că nu pot să trec cu vederea peste cazurile cînd raportul se inversează, 2,5 m dovedindu-mi-se insuficienţi pentru 7,32 m x 2,44 m...".**

TEODOR ŢĂRĂLUNGĂ

Aflat la al treilea campionat al său în divizia A, ŢĂRĂLUNGĂ se afirmă tot mai mult ca un veritabil şuter. Cele 9 goluri realizate în campionatul trecut şi cele 6 marcate în prima jumătate a celui curent, pot constitui o rampă de lansare pentru viitor.

Pagină realizată cu concursul colaboratorului nostru

FREDERIC MOISES